



Festlicher Abend im Winter

- 29.02.2020 **René Borbonus**
Redner, Autor und Kommunikationsexperte
„Die Kraft der Rhetorik“
- 11.01.2019 **Arnd Zeigler**
Sportjournalist, Moderator und Autor
„Dahin, wo es weh tut – Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs“
- 19.01.2018 **Wilhelm von Boddien**
Initiator Wiederaufbau Berliner Schloss
*„Wiederaufbau Berliner Schloss –
Warum braucht Deutschland ein Humboldt Forum?“*
- 13.01.2017 **Roland Gäbler**
Segelprofi
„Durch den Sturm – An Bord der Siegeryacht des America´s Cup“
- 08.01.2016 **Moritz Freiherr Knigge**
Autor, Redner, Moderator
*„Anleitung zum Unhöflichkeit – Von der Kunst, sich virtuos
daneben zu benehmen“*
- 09.01.2015 **Dr. med. habil. Volker Busch**
Facharzt für Neurologie und Psychiatrie
*„Unter Strom und ständig online – das Gehirn zwischen Reizflut
und Multitasking“*
- 10.01.2014 **Prof. Dr. Ulrich Walter**
Diplom-Physiker und Wissenschafts-Astronaut
„Heimatplanet Erde – mit den Augen eines Astronauten“
- 18.01.2013 **Gerlinde Kaltenbrunner**
Profibergsteigerin
„Leidenschaft 8000 – Tiefe überall“
- 13.01.2012 **Prof. Dr. Barbara Schock-Werner**
Dombaumeisterin
„Der Kölner Dom als Aufgabe“
- 14.01.2011 **Prof. Dr. Walter Krämer**
Ökonom, Mathematiker, Autor
„Deutschland – eine Republik der Panikmacher“
- 08.01.2010 **Dr. med. Michael Spitzbart**
Arzt und Autor
„Von der Kunst des Glücklichseins“
- 09.01.2009 **Dr. Markus Merk**
Ehemaliger DFB- und FIFA-Schiedsrichter,
dreimaliger Weltschiedsrichter
„Gegensätzliche Welten“



- 11.01.2008 **Werner Tiki Küstenmacher**
Pfarrer und Bestsellerautor
„Simplify your life – Neue Erkenntnisse zum einfachen Leben“
- 12.01.2007 **Christian Gansch**
Musiker, Produzent und Dirigent
„Vom Solo zur Sinfonie – Was Unternehmen von Orchestern lernen können“
- 13.01.2006 **Die Magdeburger Zwickmühle**
Politisch-Satirisches Kabarett
„Feudal ist muss!“ oder „King komm!“
- 14.01.2005 **Dr. Manfred Lütz**
Psychiater und Chefarzt des Kölner Alexianer Krankenhauses
„Lebenslust – Wider die Diät-Sadisten, den Gesundheitswahn und den Fitness-Kult“
- 09.01.2004 **Dr. Dirk Soltau**
Wissenschaftler am Kiepenheuer-Institut für Sonnenphysik
Freiburg
„Feuerwerk der Sterne. Ein kleines Panoptikum kosmischer Sensationen“
- 10.01.2003 **Prof. Dr. Peter Nieschmidt**
*„Warum arbeiten wir eigentlich?
2000 Jahre Irrweg im Führungsverhalten“*
- 11.01.2002 **Bremer Musical Company**
Darbietung aus den schönsten Musicals der Musikgeschichte
- 12.01.2001 **Opera della Casa**
Musikalisches Trio aus Groningen
unterhalten mit bekannten Liedern, anregenden Duetten,
berühmten Opernarien und Theater
- 07.01.2000 **Prof. Dipl.-Ing. Hans-Dieter Warda**
Fachhochschule Osnabrück
Fachbereich Landschaftsarchitektur
„Wunderbare Gärten – Harmonie zwischen Kunst und Natur“
- 08.01.1999 **Prof. Dr. Gerhard Lange**
Universität zu Köln, Institut für deutsche Sprache
*„Rhetorik, Kunst der Jahrtausendwende! –
Spannendes und Amüsantes von Caesar bis Thatcher“*
- 09.01.1998 **Prof. Dr. Michael Wolffsohn**
Inhaber des Lehrstuhls für Neuere Geschichte
an der Universität der Bundeswehr, München
„Pulverfass Nahost in Deutschland und Europa“
- 10.01.1997 **Dr. Manfred Buchwald**
Ex-Intendant des Saarländischen Rundfunks
„Medienwelt 2000 – Amüsieren wir uns zu Tode?“



- 12.01.1996 **Prof. Dr. Konrad Spindler**
Leiter des Instituts für Frühgeschichte an der
Universität Innsbruck
*„Der Mann im Eis“ – Was uns die Gletschermumie
aus den Öztaler Alpen erzählt“*
- 13.01.1995 **Marcellus Hudalla**
Herausgeber unkonventioneller Restaurantführer
– Marcellino's Restaurantreport –
„Die ungehemmte Lust am Essen?“
- 14.01.1994 **Prof. Dr. Michael Bockemühl**
Lehrstuhl für Kunstwissenschaft, Ästhetik und
Kunstvermittlung, Universität Witten/Herdecke
*„Das Geld, der Schein und die Wirklichkeit –
Ausblicke zu Dalis Gemälde ‚Die Apotheose des Dollars‘“*
- 08.01.1993 **Prof. Dr. Hermann Rauhe**
Präsident der Musikhochschule Hamburg
„Wie wirkt Musik?“
- 10.01.1992 **Lois Fisher-Ruge**
Journalistin und Buchautorin
„Chaos und Hoffnung im russischen Alltag“
- 11.01.1991 **Dr. Gyula Horn**
Außenminister der Republik Ungarn zur Zeit
der Grenzöffnung 1989, Vorsitzender des Auswärtigen
Ausschusses des ungarischen Parlaments
„Ungarn und Europa“
- 12.01.1990 **Latica Honda-Rosenberg - Violine -
und Prof. Wolfgang Watzinger - Klavier -**
spielen Werke von Giuseppe Tartini, Niccolò Paganini
und P.I. Tschaikowsky
- 13.01.1989 **Der Demantius-Chor Oldenburg**
singt Madrigale aus verschiedenen Ländern
und Frühlingslieder von Felix Mendelssohn-Bartholdy
- 08.01.1988 **Tanz- und Gymnastikgruppen des
Bürgerfelder Turnerbundes** zeigen verschiedene Showtänze
- 09.01.1987 **Das Amadeus Quintett Oldenburg**
spielt Werke von Joseph Haydn,
Wolfgang Amadeus Mozart und Johannes Brahms
- 10.01.1986 **Mathias Weber**
spielt Klavierwerke von
Robert Schumann und Frédéric Chopin
- 11.01.1985 **Jugendblasorchester der Kreismusikschule Cloppenburg**
mit bekannten und beliebten Melodien
„Von Klassik bis Swing“



- 13.01.1984 **Prof. Dr. Heinz Haber**
Fernseh- und Buchautor, Gründer und Herausgeber von
„Bild der Wissenschaft“
„Eiskeller oder Treibhaus – Die Zukunft des Weltklimas“
- 14.01.1983 **Die Gruppe „Plattdüütsch Leed“**
singt und spielt niederdeutsche Lieder
nach Texten von Hermann Claudius
- 08.01.1982 **Prof. Dr. Berndt Heydemann und
Fotografin Jutta Müller-Karch**
Institut für Zoologie der Universität Kiel
„Werbung und Marketing –
Schöpferische Prinzipien des Lebens“
- 09.01.1981 **Samy Molcho**
Meister der Pantomime
- 11.01.1980 **Dr. Franz Alt**
„China nach Mao – Als Fernsehreporter in Reich der Mitte“
- 05.01.1979 **St.-Andreas-Kinderchor Cloppenburg (AKC)**
„Singende Heimat – Klingende Ferne“
- 06.01.1978 **Alexander Adrion**
„Kammerspiele des Scheins“
- 07.01.1977 **Anny Hofmann, Gesangschule Hofmann**
„Oldenburger Künstler musizieren“
- 09.01.1976 **Augsburger Puppenbühne**
Gustaf und sein Ensemble
- 03.01.1975 **Manfred Sanio** plaudert
„Humor des Herzens – Heiterkeit der Seele“
- 04.01.1974 **Harald van Roques de Maumont, Hamburg**
„Jerusalem, Zypern, Rhodos, Malta und Rom –
der Weg eines christlichen Ritterordens durch
ein Jahrtausend“
- 05.01.1973 **Dr. Hans Thierbach, Hannover**
„Rußland liegt im Osten – Sibirien ist weit“
- 07.01.1972 **Dipl.-Ing. Walter Stein, München**
Bayerischer Staatsminister a.D. und
weitgereister Journalist
„Brennpunkt Nahost und wir“
- 08.01.1971 Zur Probe: das 1. Mal ohne Vortrag
- 09.01.1970 **Harry Niemann**
Generalintendant des Oldenburgischen Staatstheaters
„Theater heute – Fakten, die die Gestaltung des
Spielplans mitbestimmen“



- 03.01.1969 **Dr. Hans Thierbach, Springe**
„Persienreise 1968“
- 05.01.1968 **A. E. Johann**
„Amerika ist eine Reise wert“
- 06.01.1967 **Alexander Adrion**
„Kammerspiele des Scheins“
- 07.01.1966 **Dr. Hans Thierbach, Springe**
„China heute – Weltmacht von morgen“
- 08.01.1965 **Prof. Kroemer**
„Die Zukunft begann mit Gutenberg“
- 03.01.1964 **A. E. Johan**
„Weltreisen in dieser Zeit“
- 04.01.1963 **Dr. Hans Thierbach, Springe**
„Nordafrikareise 1962“
- 05.01.1962 **Botschafter Dr. Schmidt, München**
„Was war, was ist, was wird werden – 1923 bis 1961“
- 06.01.1961 **Kapitän W. Daehne, Bremen**
„Die letzte Fahrt des Schnelldampfers Columbus“
- 08.01.1960 **Elly Beinhorn, Freiburg**
„Luftrennen wie noch nie?“
- 09.01.1959 **Dr. Hans Thierbach, Springe**
„Der Orient im Aufbruch“
- 04.01.1958 **Dr. Wilmont Haacke, Münster**
„Das literarische Werk und seine filmische Form“
- 05.01.1957 **Prof. Kroemer, Karlsruhe**
„Leonarda da Vinci, Erfindergenie vor den Toren der Neuzeit“
- 07.01.1956 **Prof. Dr. Alfons Bühl, Karlsruhe**
„Atomwissenschaft und ihre Bedeutung für Krieg und Frieden““
- 14.01.1955 **Dr. Hellwig, Düsseldorf**
„Mode und Wirtschaft“
- 22.01.1954 **Dolmetscher Dr. A. Schmidt, München**
„Parallelen und Unterschiede zwischen gestern und heute“
- 05.02.1953 **Prof. Dr. Ernst Schrewe, Hamburg**
„Die Neugestaltung unserer sozialen Ordnung“